

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Колесниковой Юлии Александровны «Значение сложных песенных циклов в коммуникации некоторых видов пеночек», представленной на соискание ученой степени кандидата биологических наук по специальности 03.02.04-зоология.

Диссертация Колесниковой Ю. А. посвящена интересному вопросу – ситуативной изменчивости пения воробьиных птиц. Пение играет важнейшую роль в коммуникации певчих воробьиных птиц. Уже достаточно известно, что разные виды птиц в зависимости от ситуации меняют определенные параметры своего пения. При этом характер ситуативной изменчивости пения у разных видов может быть диаметрально противоположным. В настоящее время имеется большой объем накопленных данных по этому вопросу, однако до сих пор не ясно, как связаны изменения тех или иных параметров пения с филогенетическим родством видов. В работе Колесниковой Ю. А. исследованы не только структура и ситуативная изменчивость пения нескольких видов, но и проведён сравнительный анализ полученных результатов с учётом филогенетической близости исследуемых видов, что делает данную работу актуальной.

В данной работе исследованы 6 симпатрических видов пеночек (*Phylloscopus*), обитающих в горах юго-восточного Китая: большеклювой (*Ph. magnirostris*), Слейтера (*Ph. ricketti*), Клаудии (*Ph. claudiae*), сероголовой (*Ph. tephrocephalus*), Мартенса (*Ph. omeiensis*) и Бианки (*Ph. valentini*). Неоспоримым достоинством работы является то, что степень филогенетической близости между данными видами различна. Виды относятся к 3 разным под родам, при этом 3 из 6 изученных видов являются криптическими и чрезвычайно близкими. Для изучения ситуативной изменчивости пения Колесникова Ю. А. использовала классическую схему экспериментов с проигрыванием записей пения конспецифика. Таким образом моделировалось территориальное вторжение, что влекло за собой реакцию поющего самца. В дальнейшем в работе сравнилось пение фокального самца до, во время и после эксперимента. В дополнении к этому, Колесникова Ю. А. исследовала популяционную структуру 3 криптических видов, обитающих на одной территории и населяющих общие биотопы.

Автором собран и обработан большой объём данных. В работе, помимо классических статистических тестов, использованы сложные регрессионные модели. В результате диссертационного исследования был сделан целый ряд выводов, показывающих, что для большинства видов характерна общая тенденция, а именно увеличение разнообразия пения в ответ на проигрывание записи пения конспецифика, но при этом конкретный способ модификации пения не связан с филогенетическим родством. Для 2 видов автор описывает любопытные паттерны, такие как инструментальные звуки и песни с пониженной амплитудой. Также Колесникова Ю. А. делает весьма интересный вывод об отсутствии межвидовой территориальности у изученных криптических видов.

В связи с вышеизложенным считаю, что диссертационная работа «Значение сложных песенных циклов в коммуникации некоторых видов пеночек» представляет собой завершённую научную работу и соответствует требованиям, предъявляемым к диссертации на соискание ученой степени кандидата наук (пп. №9-11, 13, 14 «Положения о присуждении учёных степеней» ВАК РФ, утвержденным постановлением Правительства РФ №842 от 24.09.2013), а её автор Колесникова Ю. А. заслуживает присуждения степени кандидата биологических наук по специальности 03.02.04-зоология.

Маловичко Любовь Васильевна,  
профессор кафедры зоологии  
ФГБОУ ВО «Российский государственный  
аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева»,  
профессор по кафедре зоологии,  
доктор биологических наук.  
Адрес: 127550, Москва, ул. Тимирязевская, 49.  
Тел.: +7 (499) 976 14 58  
E-mail: [l-malovichko@yandex.ru](mailto:l-malovichko@yandex.ru)

*Малыш*

Л.В. Маловичко

18 марта 2020 г.



ПОДПИСЬ  
ЗАВЕРЯЮ

*[Handwritten signature]*

*И.О. Маловичко ЧК ЧРД  
Степанов И.О.*